



Е.Г. Позднякова
Курганский государственный университет

УДК 070

ТЕМА ПРАВОСЛАВИЯ НА СТРАНИЦАХ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЫ (на примере публикаций областной общественно-политической газеты «Новый мир»)

Аннотация

Тема православия достаточно нова для светской прессы постсоветского периода. Однако, как показывает практика, общественно-политические издания обращаются к данной тематике все чаще и чаще. В настоящей статье рассматривается своеобразие звучания православной тематики на страницах областной общественно-политической газеты «Новый мир»: проблематика и жанровая специфика публикаций.

Ключевые слова: православная журналистика, газетная рубрика, аналитические жанры, информационные жанры, художественно-публицистические жанры, статья.

E.G. Pozdnyakova
Kurgan State University

ORTHODOXY SUBJECT ON PAGES OF THE REGIONAL PRESS (on an example of publications of the regional social and political newspaper «Noviy Mir»)

Annotation

The subject of Orthodoxy is rather new to the secular press of the Post-Soviet period. However, as practice shows, social and political editions address to this subject in increasing frequency. In the present article the originality of sounding of orthodox subject on pages of the regional political newspaper «Noviy Mir» is considered: perspective and genre specifics of publications.

Keywords: orthodox journalism, newspaper heading, analytical genres, information genres, art-publicistic genres, article.

Введение

Тема православия активно отражается на страницах общественно-политических изданий. Ярким примером может служить Курганская общественно-политическая газета «Новый мир», главный редактор - Галина Евсеева.

В газете выработан особый тон общения с читателем: никакого ерея и приторности, никакого официоза и кухонной, бытовой религиозности. Формат – это современный динамичный стиль подачи информации, необычный ракурс самых обычных событий, творческий и, самое главное, личный подход. Личный – значит никакого интернета, никаких заимствованных материалов и как можно меньше информации из вторых рук. Авторы материалов в публикациях подчеркивают следующую мысль: чтобы вызвать живой интерес у читателей, журналист должен пропустить тему через себя, свои ощущения и эмоции. Это наглядно видно в материалах «Нового мира» на православную тематику.

Немаловажным, на наш взгляд, является также и тот факт, что православная тематика в данном издании освещается представителями разных поколений: о православии пишут и молодые, начинающие журналисты, к этой теме обращаются и опытные авторы.

Газета «Новый мир», что также важно, старается не перегружать читателя православной проблематикой; публикует интересные, читабельные темы. Журналисты издания исследуют городские легенды, путешествуют по храмам и монастырям губернии.

«Новый мир» использует максимально широкий спектр жанров современной журналистики: новости, очерки, аналитические материалы и исторические исследования, которые печатаются в следующих рубриках: «С верой в душе», «Православие», «История» (эта рубрика ведется с периодичностью один раз в две недели по субботам с 2006 года), «В центре событий». Газета не ограничивается беседами со священниками, к сотрудничеству приглашаются профессорско-преподавательский состав КГУ, интересные люди, готовые говорить о православии.

Тематическое разнообразие материалов – отличительная особенность данного издания. Так, в материале «*Когда в Храм приходят дети...*» автор анализирует судьбы двух священнослужителей (отцы Михаилы), которые не похожи, но есть одно общее и святое, что их объединяет – это вера в Бога и любовь к детям: «... Отец Михаил Кучеров, крещенный в Смолино, с детства полюбил церковь. С самых малых лет его мать Любовь Михайловна и отец Сергей Николаевич привили ему любовь к Богу. Волей судьбы он стал прихожанином собора святого Александра Невского. Начал ходить в воскресную школу, стоял у подсвечников, помогал по храму. Маленький Миша любил наблюдать за владыкой Михаилом, ныне покойным. С самого детства тот стал для него непререкаемым авторитетом, в котором мальчик чувствовал большую духовную поддержку, учился у него доброте и вниманию, любви к людям...

...Миша стал иподиаконом, потом старшим иподиаконом, затем была семинария, рукоположение. Теперь отец Михаил Кучеров – настоятель прихода Святой Троицы в Кургане. Приход Святой Троицы ведет обширную общественную деятельность, связанную с детьми, с просвещением и культурой. При приходе действует воскресная школа, в которой обучаются 54 ребенка...» (Новый мир, 10.03.2012).

В репортаже «*Колокол – звучащая икона*» автор исследовал историю церковного колокола, напомнив читателям, что колокольный звон во многих

делах сопутствовал жизни русского народа: «Звоном созывали людей на вече (народное собрание). Звоном указывали дорогу заблудившимся в ненастье путникам. Звоном оповещали об опасности или несчастье. В трагические для Родины дни звоном призывали народ на защиту Отечества, сообщали о победе и приветствовали возвращение победителей с поля брани... По обычаю Русской православной церкви всем желающим разрешается подняться на колокольню и позвонить в колокола только один раз в году - в Светлую (пасхальную) неделю. Но нам, участникам X конкурса фестиваля «Православие и СМИ», сделали исключение, позволили подняться на звонницу Покровского собора и попробовать себя в роли звонаря. Нелёгкое это дело, скажу я вам, преодолеть 52 ступени, круто уходящие вверх, в узком проходе между двумя толстыми кирпичными стенами... На редине подъёма вдруг на одной из ступеней вижу птичье гнездо с пёстреньким яичком. Неподальёку в бойнице сидит хозяйка гнёздышка - голубка - и терпеливо без испуга пережидает, когда все люди уйдут, и ей можно будет снова вернуться в свой дом.

И вот мы на колокольне. Вид с 25-метровой высоты чудесный, поэтому все торопятся запечатлеть его на свои фотоаппараты. Язык 25-тонного колокола величиной в рост человека, а по весу превышает его в несколько раз, поэтому даже просто шевельнуть его требуется недюжинная сила. Тем не менее, каждый по несколько раз дёргает за верёвку, чтобы почувствовать лично, каково это - звонить в колокол. Я тоже испытала это на себе, за что благодарю судьбу и Бога» (Новый мир, 22.07.2011).

В зарисовке **«Вырастет храм у озера»** повествуется о строительстве нового храма в р.п. Варгаши. В публикации автор подчеркивает, что многие люди откликнулись на просьбу о помощи в строительстве нового храма: «"Чтобы двигаться к Богу, есть разные пути. Тут и соблюдение заповедей, и посещение церкви, и участие в божественных литургиях, и молитва, которая укрепляет и очищает душу. Строительство храма – один из путей". Эту мысль высказал житель поселка Варгаши А.В. Пичугов... Проект готов, хотя на бумаге, но строительство уже начато» (Новый мир, 28.10.2011).

Рубрика «Православие» - частый гость на страницах «Нового мира». В этой рубрике освещаются разные темы, связанные с православием. **«Сквозь призму веры»**, так был назван материал о выставке «Православное Зауралье»: «Церковь была неотделима от государства и общества всегда - просто существовала в нем по-разному... Когда-то - давала облегчение, помощь, веру, образование, когда-то - сгнивала в подвалах политических репрессий. Она жила вместе с нами... Экспозиция состоит из нескольких разделов, освещающих историю распространения православия в Зауралье, жизнь духовенства, образовательную и другую деятельность церкви в разные эпохи, обряды...» (Новый мир, 24.03.2012).

В публикации **«Корабль веры»** автор беседует о вопросах веры и неверия с иконописцами: «Этим летом иконописцы из Владимира занимались росписью иконостаса храма святого Прокопия Устюжского в селе Чернавское Притобольного района. Уже третий год Ирина и Анатолий Русаковы приезжают сюда на каникулы, чтобы потрудиться во славу Божию...» (Новый мир, 18.09.2011).

Газета публикует постоянные материалы о ежегод-

ной Международной православной выставке-ярмарке «Добрый свет рождества». **«Добрый свет согреет всех»** - заголовок фоторепортажа 2011 г.: «Уже за полчаса до открытия в фойе спорткомплекса «Молодежный» начинают толпиться люди, но давки, шума нет. И хоть мероприятие считается светским, от правил и традиций зауральцы не отступают: мужчины снимают шапки, женщины повязывают платки, а потом все вместе направляются в зал. Здесь пахнет ладаном и разными маслами. Ощущение такое, что попал в церковь.

- Какая благодать! А сколько тут святых: и из Черногории, и из Греции! – восклицает Светлана Черных, сотрудница Куртамышской районной газеты. – Вы знаете, я веду православную страницу в газете, поэтому такие события мне интересны...» (Новый мир, 27.01.2011).

Газета «Новый мир» ведет постоянную рубрику «История» под заголовком **«Курганские храмы от А до Я»**. Материалы данной рубрики публикуются на страницах газеты ещё с 2006 года с периодичностью один раз в две недели в субботных номерах. Например: **«САВИНСКОЕ, село Чимеевской/Брылинской волости Курганского уезда**. Часовня старообрядческая в честь Успения Пресвятой Богородицы. Молельный дом старообрядцев Бело-Криницкой иерархии. Часовня в честь Успения Пресвятой Богородицы старообрядцев Бело-Криницкой иерархии.

Церковь-школа единоверческая во имя Введения во храм Пресвятой Богородицы.

Первая старообрядческая часовня в д.Савиной была построена местными крестьянами самовольно, без всякого разрешения начальства в 1816-1819 гг. (по другим сведениям, возведение ее относится еще к концу XVIII в.)...» (Новый мир, 11.09.2011).

Таким образом, в ходе исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Тема православия является одной из важных тем на страницах областной общественно-политической газеты «Новый мир».

2. В газете «Новый мир» существуют специальные рубрики, в которых публикуются материалы православной тематики: «С верой в душе», «Православие», «История» (эта рубрика ведется с периодичностью один раз в две недели по субботам с 2006 года), «В центре событий».

3. В областной общественно-политической газете «Новый мир» представлен достаточно широкий круг тем, освещающий состояние православия Зауралья и России:

- о христианской вере;
- о священнослужителях;
- об иконах и храмах;
- о восстановлении церковных памятников;
- о церковных праздниках;
- о верующих людях;
- о православных выставках;
- о нравственности и культуре;
- о проблемах, стоящих перед православием и др.

6. Жанровая палитра публикаций «НМ» о православии разнообразна: новости, очерки, аналитические материалы и исторические исследования.

8. Главным достоинством региональной прессы в освещении темы православия мы считаем увеличение (количественное) материалов на данную тематику.

9. К недостаткам, на наш взгляд, следует отнести отсутствие аналитических и художественно-

публицистических материалов, не всегда профессиональный подход в отражении данной темы (фактические ошибки); отсутствие проблемных материалов.

Список литературы

1. Бакина О.В. *Современная православная журналистика России*. - Киров: КФ МГЭИ, 2003.

2. Жирков Г.В. *Духовная журналистика: история, традиции, опыт* // *Журналистика. Просвещение. Церковь*. - СПб., 2002.

3. *Журналистика. Церковь. Просвещение: Сб. ст.* / С.-Петербург. гос. ун-т, фак. журналистики, каф. истории журналистики; Под ред. Г.В. Жиркова. - СПб: СПбГУ, 2002. – Вып. 2.

4. Костилова Н. *Типологические характеристики православной печати*. – М., 1996.

5. Погребняк Н. *Миссия церкви в освещении средств массовой информации и работа со СМИ как вид миссии церкви* // *Миссионерское обозрение*. - М., 1998. - № 10.- С.4-5.

6. Позднякова Е.Г. *Церковная журналистика: история и современность: Монография*. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2010.